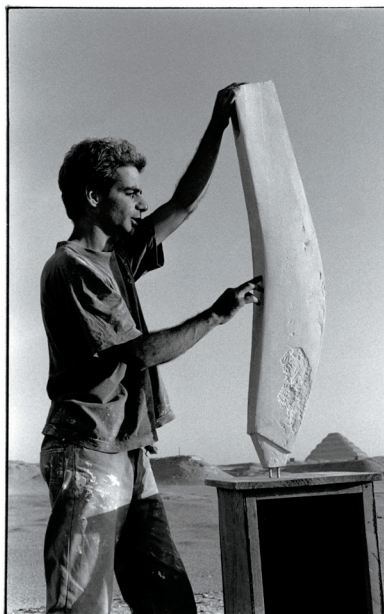


## Flon Square Galerie L'art à ciel ouvert

Formé de cinq cubes de verre disposés le long de la Voie du Chariot, et créé par le Groupe LO et Flon Events, ce nouvel espace d'exposition à ciel ouvert s'est donné pour mission de présenter des œuvres d'art à un large public, à toute heure du jour et de la nuit. Premier invité: le grand sculpteur Yves Dana.



Yves Dana

C'est le 7 mai 2009 que cette galerie, qui explore des horizons nouveaux, sera inaugurée dans le quartier du Flon à Lausanne, devenu en quelques années le véritable cœur artistique du chef-lieu vaudois. Une vocation qui se confirme avec cette démarche, résolument novatrice, qui veut donner un souffle artistique accessible à tous dans un environnement contemporain. Au fil des saisons, par tous les temps, un large public - amateurs d'art, passants ou curieux-, pourra admirer les œuvres exposées.

La Flon Square Galerie va proposer chaque année quatre expositions d'artistes romands, suisses ou étrangers, consacrées aussi bien à des œuvres de sculpteurs, de verriers ou de céramistes. Elle s'adresse certes aux collectionneurs, aux amateurs exigeants, mais aussi à un public moins spécialisé, lesquels trouveront sur son site internet tous les renseignements sur l'exposition en cours, l'artiste, et les œuvres à vendre.

C'est le grand créateur Yves Dana, qui se consacre depuis une dizaine d'années à la taille directe, qui inaugure ce nouvel espace

avec ses sculptures en pierre. Récemment exposé au Musée Guggenheim de Bilbao et à la Fondation Arnaldo Pomodoro à Milan, le travail de Dana nous entraîne loin des urgences du quotidien, dans une sérénité hors du temps, et parle à ce que nous avons de plus profond, de plus caché, à ce que nous savons essentiel. C'est ainsi que ses Stèles, ses Fragments, Mémoire ou Songes, sont autant d'invitations à la poésie et au voyage intérieur.

Le vernissage de la Flon Square Galerie sera suivi de la projection (sur invitation) de « Conversations secrètes », un film de 50 minutes consacré à Yves Dana, réalisé par Pierre Kalbfuss. Plus qu'un simple documentaire, ce film nous fait pénétrer dans l'atelier du sculpteur au Caire, où l'artiste a séjourné et travaillé pendant six mois en 1996, puis dans son atelier de l'Orangerie à Lausanne en 2008, où il fait corps avec la pierre qu'il travaille sans relâche avec une patience infinie. Ponctuées d'interviews et de commentaires pertinents, ces images nous entraînent dans l'univers magique de la création et de son processus.

Demetra, 2009. Calcaire jaune d'Egypte

Mémoire, 2009. Diabase polychrome

Flon Square Galerie | Œuvres récentes d'Yves Dana | Du 8 mai au 28 août 2009 - Tous les jours, 24h/24

Vernissage jeudi 7 mai 2009 à 18h30 | Voie du Chariot, Flon, Lausanne | [www.flonsquaregalerie.ch](http://www.flonsquaregalerie.ch)

Projection du film "Conversations secrètes" le 14 mai, les 1<sup>er</sup> et 23 juin 2009 à la Cinémathèque Suisse, Lausanne